



GRAND VIN DE BORDEAUX



Château Bonalque

POMEROL

MIS EN BOUTEILLE AU CHATEAU
P. BOUROTTE, PROPRIÉTAIRE

CHÂTEAU BONALGUE

2016

JAMESSUCKLING.COM, 4 April 2017: 93-94

A tight, linear and ever so pretty red with blackberry, blueberry and wet-earth character. Medium body and firm tannins. Savory and minerally.

MYBETTANEDESSEAUVE.FR, 3 mai 2017 : 93

Déjà très plaisants, les arômes fleurent bon la myrtille et la pivoine. La bouche offre des tannins mûrs bien proportionnés avec une allonge gourmande et fraîche.

THE WINE ADVOCATE – Neal Martin , 28 Avril 2017: 90-92

The 2016 Bonalgue is pure Merlot picked from 3-15 October at 46 hectoliters per hectare, then matured in 50% new oak barrels. It has a lovely, pure and winsome bouquet with precise redcurrant and blackberry scents that gently unfurl in the glass, the oak neatly integrated. The palate is medium-bodied with supple and juicy tannin, clean black fruit laced with tobacco, segueing into a precise and quite persistent finish. Maybe not quite up there with the 2015, but certainly not far off.

WINE DOCTOR – Chris Kissack, Avril 2017 : 92-94

From a 9.4-hectare vineyard close to the railway and owned and run by Jean-Baptiste Bourotte, of Clos du Clocher. This is 100% Merlot, picked between the 3rd and the 15th October, sorted by densitometry, and maceration for one month before running off into barrel. A pretty nose, perfumed, with a white pebble freshness, delicate and bright, along with a wonderfully granular praline, toast and coffee bean complexity. The palate is substantial, fresh, pure, with a lovely weight of concentrated fruit, black cherry, damson and hawthorn, with a punchy tannic backbone and a fine acid freshness as well. A smoked fruit concentration, fresh and pure, with definite sweetness and texture, a finely polished grip, and the lifted acid brightness of the vintage. Very good.

VVWINE.CH – Adrian Van Velsen, 4 avril 2017 : 92

Intensive, Sehr tiefe und Komplexe Nase, florale Noten, Gewürze, eine ganzer Fruchtkorb, wow, ein Kleiner Schnüffelwein, das macht Spass. Sehr saftiger Gaumen, präzise Frucht, saftig, knackig, frisch, rote und dunkle Beeren kämpfen um den Vorrang, das Holz perfekt eingebunden, sehr viel Fingerspitzengefühl ist hier angewendet worden, keinerlei Holzüberlastung. Sehr schöner, langer und frischer Abgang. Bravo Ein sehr gut gelungener Pomerol, äusserst empfehlenswert. 2023-2037.

LE POINT – Jacques Dupont, 18 mai 2017 : 16

Fruits rouges, mûre, élégant, raffiné, très juteux, vif, dense, milieu de bouche serré, beaucoup de fraîcheur, tendu, bon vin. *O* = 2022 *G* = 15

VINUM EXTRA BORDEAUX 2017 SUPPLEMENT– Guide 2016 - Rolf Bichsel, Juin 2017 : 16,5

We like the black-berry notes, the huge density, and the quality of the robust but not aggressive tannins. 2024 to 2030

GREAT BORDEAUX WINES - Izak Litwar, Mai 2017 : 90-91

VINOUS MEDIA – Antonio Galloni, Avril 2017 : 89-92

The 2016 Bonalgue makes a strong first impression with its fleshy, voluptuous personality. Although not especially complex, the 2016 has lovely depth of fruit and plenty of presence. Hints of mocha, smoke and red plum round things out nicely. Tasted two times.

CHÂTEAU BONALGUE

2016

TERRE DE VINS - n°47, Mai-Juin 2017 : 16

Boisé/grillé, quelques malolactiques en barriques, de la fraîcheur, des notes acidulées, violette aussi.

LA REVUE DU VIN DE France, Philippe Maurange - n°611, Mai 2017 : 15-16

Bouche minérale, niveau d'acidité assez élevé qui lui apporte une belle fraîcheur.

B MY BORDEAUX, Christer Byklum, Avril 2017 : 89-91

Ruby. Dark fruits, blueberries, anise, some spices, detailed nose. Fresh acidity, ripe tannins, fruity, vanilla, blackberries, some red fruits, rounded.

VINIFERA n°56, Jacques Perrin, Mai 2017 : 90-92

BERNARDBURTHSCHY.COM - Bernard Burthschy, juin 2017: 16

Bonalgue est, cette année, assez frais, droit, un peu strict, de bonne longueur avec une corpulence moyenne L'expérience montre qu'il évolue bien en bouteille. 3-8 ans

FALSTAFF.DE - Peter Moser & Ulrich Sautter, 24 mai 2017: 92

Tiefdunkles Rubingranat, opaker Kern, violette Reflexe, zarte Randaufhellung, feine Röstaromen, ein Hauch von Mokka und schwarzen Beeren, angenehme Edelholznuancen. Saftig, süße Kirschenfrucht, würzige Tannine, gute Frische, bleibt haften, im Abgang präsenste Holznote, pfeffriger Nachhall.

JEANNIE CHO LEE, Avril 2017 : 89

This pretty, lively Pomerol has layers of sweet spices and juicy red plum fruit. The firm tannins are round and supple providing good support for the ripe fruit flavors. 90% Merlot planted on 7.5 hectares.

CHÂTEAU BONALGUE

2015

THE WINE ADVOCATE – Lisa Perrotti-Brown, 21 Febr. 2018 : 91+

Medium garnet-purple colored, the 2015 Bonalgue—composed of 90% Merlot and 10% Cabernet Franc—sings of exotic spices and cherry preserves with underlying notes of dried mulberries, potpourri and black tea plus a waft of dusty earth. Medium-bodied with lovely, plush tannins and just enough freshness to support the spicy fruits, it has a long, perfumed finish.

JAMESSUCKLING.COM – 02 février 2018 : 92

Light tarry accents across cedary oak, earthy purple flowers and dark, spicy plums. The palate has a boldness in terms of extract and concentration of rich spiced plums and blackberries. Try from 2022.

LE GUIDE DES MEILLEURS VINS DE France EDITION 2018 – La Revue du Vin de France, Parution Été 2017 : 15,50 Coup de ♥ de l'année

JAMESSUCKLING.COM - 23 mars 2016 : 92-93

A big and rich red with plum, dried fruit and stone aromas and flavors. Full body, round and velvety tannins. Chewy finish. Lots of volume here.

JANCISROBINSON.COM, 25 avril 2016: 17

Sweet and rich and satisfying on the nose. Very thick but not soupy; there is quite enough freshness. Hugely flattering with lots of tannin for the future. Drink 2023-2036

BETTANE&DESSEAUME – EN MAGNUM, 28 avril 2016: 16,5-17

Tannin juteux enrobé en attaque, bien prolongé par une belle profondeur de fruits, comme à son habitude ce cru est flamboyant dès les primeurs.

BXTOTAL.COM – René GABRIEL, Avril 2016: 17

Sattes Purpur-Granat, dicht in der Mitte, lila Schimmer aussen. Intensives Bouquet, sehr dicht und viel Merlotwürze zeigend, Cassisanflüge. Im Gaumen stoffig, zeigt eine tolle Extraktssüße, nachhaltiges Finale. Nicht so sexy wie sonst, aber durch seine Konzentration wirkt er seriös und vermittelt ein tolles Potential. Eine gute Kaufempfehlung. 2022 – 2038

TASTINGBOOK, Markus Del Monego, 12 avril 2016: 91

Dark purple red with violet hue and almost black core. Aromatic nose with opulent approach, slightly toasted aroma, ripe berries and plums as well as vanilla and slightly floral character. On the palate well structured with balanced tannins, elegant fruit and good length.

TERRE DE VINS, Mai-Juin 2016: 16,5

Un très beau jus, dans la retenue. Ce 2015 se cache encore pour ce qui est de l'intensité aromatique, mais la texture est soyeuse, la structure élégante, justement équilibrée par une belle acidité.

LEFIGAROVIN.FR – Bernard BURTSCHY, 2 mai 2016: 16

La robe est sombre et le nez bien défini. Le vin est élégant, demi-corps, persistant. 95% merlot et 5% cabernet-franc avec 50% de fût neuf. 3-8 ans.

CHÂTEAU BONALGUE

2015

LA REVUE DU VIN DE France – n°602, Juin 2016: 15-16

Constitué exclusivement de merlot, ce vin présente un profil séducteur, avec de la rondeur et des tanins onctueux. Retour aromatique fruité.

VINUM – Bordeaux 2015 – VINUM EXTRA, Mai 2016: 16

Dicht, fleischig, mit saftigem Tannin und grosszügigem, feurigem Finale mit deutlicher, aber nicht störender Holzprägung.

BECKUSTATOR – YVES BECK, Avril 2016: 91-93

Rouge grenat aux reflets violets. Bouquet de bonne intensité avec des notes de réglisse et de fruits confits. Je relève également des notes de pain d'épices. Caractère séduisant en attaque avec une touche suave. Le corps a un peu de gras et une bonne structure qui porte le fruit. Les tannins ont de la peine à rivaliser avec la structure, mais il me semble qu'il y ait suffisamment de matière pour absorber ceci. Finale fruitée. Un vin prometteur. 2022-2037

THE WINE PATRIOT – Juin 2016: 92

JEAN-MARC QUARIN – Carnet n° 78, Avril 2016 : 15,5

Ma meilleure note donnée à ce cru en primeur.

Les progrès concernant Clos du Clocher s'appliquent peu à peu au reste de la gamme et c'est heureux. Vin très agréable, au fruité net et pur, à la bouche savoureuse, juteuse, veloutée et sans angle. C'est joli.

VINIFERA – Jacques Perrin, Mai 2016: 89-91

VINO – Robert Gorjak , Été 2016 : 93

CHÂTEAU BONALGUE

2014

LE GUIDE DES MEILLEURS VINS DE France EDITION 2018 – La Revue du Vin de France, Parution Été 2017 : 15

VERT DE VIN, Printemps 2017: 15.5+

The nose is fruity, relatively elegant and finely powerful. It reveals notes of blackberry, black cherry and slight notes of cassis associated with a hint of small red fruits as well as discreet toasted hints, sweet spices, clay, mocha and a very discreet hint of cornflowers. The palate is fruity and offers an acid frame, a fine juiciness, a nice roundness, suavity, a racy minerality and a beautiful matter. On the palate, this wine expresses notes of crushed blackberry, raspberry jam and slight notes of plum combined with discreet hint of Bourbon vanilla. Tannins are fine and well-built. Good length and persistence. There is a hint of clay on the finish.

VINUM EXTRA BORDEAUX 2017 SUPPLEMENT–Rolf Bichsel, Juin 2017 : 16

We like the velvety style and the density, balanced out well by the freshness. 2022 to 2030

RAPPORT JAMES SUKLING, Février 2017 : 92

Quite a big, rich wine with a slug of dry tannins that gives the wine a lot of power. Needs some time to harmonize, but it should do so very nicely. Delicious now but will improve with age.

YVESBECK.VIN – Février 2017 : 90

Rouge rubis aux reflets grenats. Bouquet élégant et complexe alliant l'élevage et le fruit. Réglisse, baies noires et pruneaux. L'attaque est rafraîchissante et fruitée. Corps crémeux, doté de tannins granuleux, se révélant lentement. Ils confèrent une belle base à ce vin et sont en symbiose avec la structure qui se charge d'octroyer de la fraîcheur. Une belle réussite. Voilà qui fait plaisir pour mes amis de Château Bonalgue. Maintenant – 2028

VINOUS MEDIA, Antonio Galloni, February 2017: 93

The 2014 Bonalgue is ripe, racy and voluptuous, all of which make it pretty hard to resist. Dark red cherry, espresso, grilled herbs, French oak and menthol caress the palate. All the elements have come together beautifully in this overt, flamboyant yet midweight Pomerol. Silky tannins add to the wine's early and medium-term appeal. Another year or two in bottle should help the oak integrate a bit further, but this will always be in a forward, giving style. Tasted two times.

GUIDE DES VINS BETTANE+DESSEAUVE 2017, Parution Septembre 2016 : 17 – COUP DE COEUR

Généreux, de très belle sève, avec des notes de fruits noirs et d'épices fines, ce vin qui nous avait séduits en primeurs continue sur sa lancée.

CHÂTEAU BONALGUE

2014

JANCIS ROBINSON, Bordeaux 2014 – The Guide, 14 avril 2015 - 16++

Dark crimson. Very concentrated and ripe at first and then it goes into savoury mode. Pretty tannic on the finish. Extremely embryonic. This probably has the guts to develop into something satisfying, but much drier than Pomerol at its most luscious, Drink 2022-2034.

WINE ADVOCATE, #218, Neal Martin, Avril 2015 – 87-89

The Château Bonalgue 2014 has a pleasing floral bouquet with vibrant red cherry fruit mixed with rose petals and violets. The palate is medium-bodied with fine supple tannins, tightly-knitted red and black fruit and an insistent grip on the finish. I appreciate the harmony and focus here. It might lack the presence of its "sibling" Clos du Clocher, but there is a modicum of class here, Drink 2019-2030.

LE FIGARO.fr VIN, Bernard Burthschy, 05 juin 2015: 16

Bonalgue est un cru très régulier et en 2014, il se présente avec un joli nez typé avec ses épices. Le vin est rond, soyeux avec un joli milieu de bouche très harmonieux et de belles épices en finale. Belle réussite dans le millésime. 3-8 ans.

DECANTER.COM, James Lawther Mw, Avril 2015 -16

Polished nose with a hint of vanilla oak. Oak again on the palate but integrated giving chocolate notes. Good, persistent finish, Drink 2018-2024.

POINT SUPPLEMENT, Mai 2015 – 16

Fruits rouges, végétal frais, bien juteux, fin, boisé imposant et tanins marqués, doit s'équilibrer à l'élevage.

Prêt à boire en 2019 - Années de garde potentielle minimales : 14 ans

THEWINEPATRIOT.COM, Laurent Antoon, Juin 2015: 92

Violette, cassis, réglissé ; bouche harmonieuse, finale charmeuse (belle réussite du château).

TERRE DE VINS, N°35, Mai-Juin 2015: 16,5-17

Généreux, de très belle sève, avec des notes de fruits noirs et d'épices fines, une vraie allonge et un grand potentiel. Impeccable, comme souvent.

VINUM EXTRA – Rolf Bischsel, Juin 2015: 15,5

Von saftig-kompakter Art, mit Rasse und Frische, ausgezeichnet und sich selbst treu.

THE WINE CELLAR INSIDER, Jeff Leve, 24 avril 2015: 87

Medium-bodied, plummy, short, sweet and tart with a bright, red berry finish.

CHÂTEAU BONALGUE

2014

YVES BECK ALIAS BECKUSTATOR, Avril 2015 - 88-91/100

Pourpre violacé. Bouquet de bonne expression, fruité et également boisé. Notes de grenadine et de fruits rouges. Attaque légèrement friande, caractère crémeux. Les tannins sont élégants et se révèlent doucement.

La structure assure les arrières et octroie de l'équilibre. Belle persistance, un peu de chaleur sur la finale. Un vin prometteur, Drink 2020/2034.

CHÂTEAU BONALGUE

2013

TASTINBOOK.COM – Markus Del Monego, Janvier 2016: 89

Dark purple red with violet hue and almost black core. Aromatic nose with opulent approach, slightly toasted aroma, ripe berries and plums as well as vanilla and slightly floral character. On the palate well structured with balanced tannins, elegant fruit and good length.

THEWINEPATRIOT.COM, Novembre 2014: 90

Cassis, réglisse ; bouche sphérique, finale affirmée

VINUM, Juin 2014: 15,5 Punkte

2018 bis 2023

Von Saftiger Art, mit herben Tanninen, die durch den Ausbau mehr Schliff erhalten haben, erfreuliche Entwicklung

GAULT & MILLAU, Juin 2014: 14

Très floral, à la fraise marquée et aux épices douces. La bouche est plaisante, aux tanins expressifs et aux notes de poivre en finale.

BETTANE ET DESSEAUVE, April 2014: 90

Juste concentration, fraîcheur aromatique, tanin pulpeux et sensuel, ce vin est déjà très expressif.

THE WINE ADVOCATE, Neal Martin, April 2014: 87-89

The Bonalgue 2013 has a sweet but unimposing bouquet with simple cranberry and crushed strawberry scents. The palate is crisp on the entry, the tannins are fine and edgy with a symmetrical, focused finish that is better than the aromatics suggests. Tasted April 2014.

PRIMEURS.TV – Andreas Larsson & Markus del Monego, April 2014: 88,5

DECANTER.COM – April 2014: 15.75

JAMES SUCKLING.COM, April 2014 86-87

WEINWELT, Avril 2014: 86-88 Punkte

Erreichten Clos du Clocher, ... Bonalgue,

CHÂTEAU BONALGUE

2012

VINOUS MEDIA- Antonio GALLONI - January 2016: 89

A soft, open-knit Pomerol, the 2012 Bonalgue is quite pretty today. Sweet dark cherry, plum, tobacco and herb notes flesh out in a mid-weight, gracious Pomerol to drink over the next handful of years. The Bonalgue is not especially complex, but it more than makes up for that with its sheer deliciousness. Drink this supple, inviting Pomerol over the next decade.

THE WINE ADVOCATE - Robert & Jr. Parker, Avril 2015: 88

This excellent blend of 90% Merlot and 10% Cabernet Franc is always one of the best value wines of Pomerol, thanks to the leadership and vision of proprietor Pierre Bourrotte. Deep ruby/plum/purple, with loads of mulberry and black cherry fruit, soft tannins, medium body and excellent concentration, this is a plump, mouthfilling Pomerol that lacks complexity, but offers generosity and loads of fruit. Drink it over the next 10-15 years..

JAMES SUCKLING.COM – Février 2015: 90

A wine with a solid core of fruit for the vintage with full body, chewy tannins and a long finish. Shows depth for the vintage.

LA REVUE DU VIN DE FRANCE – “Le Guide des meilleurs vins de France 2015”: 15/20

D'une forme élégante, avec une jolie définition et beaucoup de rondeur, le 2012 est au rendez-vous.

PAPERBLOG.FR - Daniel Sériot, April 2013: 91-92

Des arômes d'élevage et de fruits sont perceptibles dans une olfaction assez expressive. La bouche est veloutée, et offre un corps fuselé assez plein, avec une chair délicate, et des fruits assez juteux. La finale, est persistante, bien équilibrée, et expressive.

JANE ANSON - Primeurs: 89

I like the rich red-velvet colour on this. Nose fairly subdued, like this on the palate, it builds in strength, something I haven't seen so far today and that reminds you what good Bordeaux is supposed to do. Successful, 95% merlot, 5% cabernet franc, I would recommend this wine if you are looking for an early-drinking, elegant Pomerol that doesn't stint on the fruit. Recommend. Drink 2018-2028.

CHÂTEAU BONALGUE

2012

THE WINE JOURNAL - Neal Martin, April 2013: 87-89

The Bonalgue has a more approachable bouquet compared to the Clos du Clocher with red rather than black fruit, the oak staying patiently in the background. The palate is ripe with touches of mocha emanating from the oak. The acidity is nicely judged, although it needs to show a little more flesh on the finish. Tasted April 2013.

JEAN-MARC QUARIN - April 2013: 87

Couleur sombre. Nez fruitée, à la fois mûr et vif. Bouche ronde, fruitée, aimable avec un fruité moyen. Longueur normale et agréable..

WINE SPECTATOR - April 2013: 86-89

The bright plum, cherry and grilled herb notes are laced with lightly singed vanilla. Features a dusty edge on the finish.

THE WINE CELLAR INSIDER - Jeff Leve, May 2013: 87

Flowers, cocoa and raspberries with medium body and fresh style, the wine ends with a red berry and herb-dominated finish.

BETTANE ET DESSEAUVE - May 2013: 16,5/20

Toujours beaucoup de charme avec une impression de plénitude et un tannin sphérique gourmand. Souple, onctueux, équilibré, allonge sereine.

GAULT & MILLAU - May 2013: 15,5/20

Très floral au nez, sur la violette, la pivoine et les épices douces. Bouche savoureuse, droite avec une finale aux tannins présents, mais maîtrisés et des notes de pain grillé.

LE POINT - May 2013: 14,5-15/20

Nez fruité, bouche ronde, souple, tannins moelleux, assez gourmand, un peu extrait, finale sur des notes cassis et mûre.

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - June 2013: Grande Reussite

Un vin tout en rondeur avec du gras et un bel équilibre d'ensemble. Ce Pomerol agréable et joliment fruité fera une belle bouteille dans les années à venir.

VINUM - June 2013: 15,5/20

Saftig, dicht, kompakter Bau, besitzt Rasse und Charakter, doch wie immer ein etwas hartes Finale. 2020 bis 2028

CHÂTEAU BONALGUE

2011

LA REVUE DU VIN DE FRANCE – “Le Guide des meilleurs vins de France 2015”: 15,5/20

Dégusté à nouveau, le 2011 est très fin et digeste, avec une bouche longiligne et doucement épicée.

BORDEAUX ALTERNATIF - Benoit de Coster (Editions Stichting Kuntsboek-Belgique): *****

Bonalgue, c'est le merlot dans tout son côté soyeux et velouté, dans toute la splendeur de son charme aromatique. Il se déguste à merveille dès sa mise en bouteilles et sa rondeur est telle que je vois bien peu de raison de le laisser vieillir outre mesure. Il en a la capacité mais il peu s'apprécier à tous les stades de sa vie car il n'est pas du style à se refermer. Ce vin très élégant et très mûr présente en général une très grande sapidité et des saveurs languissantes remarquablement fruitées. Sa bouche est voluptueuse, pulpeuse, grasse, terriblement charmeuse par sa finesse et l'intensité de ses parfums.

NEW BORDEAUX - Jane Anson, April/May 2012: 91-92/100

Expressive, gourmet nose. Quite strong vanilla oak. 95% merlot, 5% cabernet franc. Pretty successful, the extraction is full but in control. Finish is brambly fruits with a touch of menthol. Good potential, and some charm.

THE WINE JOURNAL - Neal Martin, April/May 2012: 89-91/100

Tasted en primeur with Jean-Baptiste Bourotte and at the Syndicate de Pomerol. The Bonalgue 2011 has a lifted, ripe bouquet that is simple and displays noticeable new oak, but patently has some lush, precocious fruit underneath. The palate is medium-bodied with fine delineation on the entry. It is supple and smooth in the mouth with good acidity, showing a little creamy new oak on the finish but is nicely focused. This is a pretty Pomerol for medium-term consumption. Tasted April 2012.
(Wine Journal: Part 2: I Have Seen It's True Face - Pomerol 2011 Page 1 sur 5)

THE WINE PATRIOT - Antoon Laurent, May 2012: 90-92/100

Cassis frais, bouche fraîche, élégante, équilibrée .

ULRICH SAUTTER - May 2012

Typ 2 (schlank-elegant). Verschlossener Duft mit rappigen und ganz leicht blättrigen Aromen. Im Mund mittelgewichtig, zwar mit mineralischem Ansatz, aber erstaunlich dünn. Im schlanken mineralischen Genre durchaus gut. Allerdings auch wenig Länge.

CHÂTEAU BONALGUE

2011

WEINWISSER – April/May 2012: 15/20

Sattes Purpur-Granat, dicht in der Mitte, lila Schimmer aussen. Schönes Brombeerenbouquet, fein rauchig, Lakritze, schlank aber mit einer gewissen Tiefe drin. Auch im Gaumen mit eher schlanker Statur, gut stützende Tannin-Säureverbindung. Hat gute Reserven und wenn jetzt noch die Barriquensüsse dazu kommt, dann ist das ein spannender Wert mit einem recht guten Potential. Habe ihn noch einmal im Saal von Pomerol verkostet. Kam auch da nochmals locker auf die erste Wertung. 2018 – 2038

TAST PRO - May 2012: 15/20

Le toasté du nez disparaît progressivement au profit des fruits noirs et de la menthe, on apprécie surtout l'attaque en bouche pleine, avec de la tension et une fin de bouche florale très agréable, avec le juteux de tanin habituel.

LE POINT - May 2012: 14,5/20

Fruits rouges, épices, bouche tendre, légère, pas trop extraite, tendu, vif, tanins serrés, un peu touffu à ce stade mais prometteur. **O** = 2017 **G** = 15 ans

BETTANE ET DESSEAUVÉ - Edition 2014: 16,5/20

Entrée en bouche douce et suave se développant sur un corps charmeur. Belle finale toujours caressante et pleine de vie aromatique, dans des nuances florales et épicées.

WINE SPECTATOR - James WOLESWORTH – March/April 2014: 87/100

Shows a chewy edge, with thick plum skin and steeped currant notes out front, backed by singed apple wood, cocoa powder and coffee notes that hang through the finish. Shows more guts than purity. Drink now through 2016. 2,350 cases made. »

CHÂTEAU BONALGUE

2010

LA REVUE DU VIN DE FRANCE – “Le Guide des meilleurs vins de France 2015”: 16/20

Le 2010 est un vin charmeur, de belle maturité et doté d'un fruit équilibré. Un grand classique.

THE WINE JOURNAL - Neal Martin , April 2011: 89-91

Tasted at the chateau, the Bonalgue 2010 is a blend of 90% Merlot and 10% Cabernet Franc picked from 27th September until the 8th October with the Cabernets. It has a pure, languid bouquet of dark cherries, raspberry coulis and blueberry. The palate has a tertiary entry, fine tannins and gentle grip towards the linear finish. Jean-Baptiste Bourotte reckons the alcohol will fall from 14.5 to 14.2% by the time of bottling. Tasted April 2011.

WINE SPECTATOR - April 2011: 89-92

Juicy, with a core of kirsch, plum and anise. The solid, toasty finish has a nice fleshy edge. JM

NEW BORDEAUX - Jane Anson, April 2011: 90/100

Here the fleshy exuberance of last year seems to be a little less carefree, a little more encumbered. There is no bitterness on the finish, and plenty of good rich fruits, but things are not quite cohesive at this stage. 95%/5% merlot/cabernet franc 90/100. Drink 2018-2030.

WINE CONNECTIONS - Panos Kakaviatos, April 2011: 88+/100

A bit more oak than usual but includes fruit and seems fine. Thicker (still fruit driven) on the palate.

JEAN-MARC QUARIN - April 2011: 15/20

Vin très coloré, présentant un nez fruité, de type mûr. La bouche est onctueuse, savoureuse, avec du goût et de l'éclat fruité en finale. Jolie saveur. Un succès pour le cru.

LE POINT - May 2011: 16,5-17 

Coup de Coeur . Fermé, bouche dense, tannique, juteuse, pleine, fruits noirs, du volume et de la finesse, joli vin, assez fin, cacao, long
O=2016 G= 15 Ans

TAST- BETTANE ET DESSAUVE - May 2011: 16-17

Déjà très plaisants, les arômes fleurent bon la mûre et les épices douces, la bouche offre des tanins juteux bien proportionnés avec une allonge gourmande.

CHÂTEAU BONALGUE

2010

GAULT & MILLAU - June 2011: 15,5/20

Le vin, à 95% de merlot, présente des arômes fruités bien mûrs, complétés d'un boisé léger et d'une touche poivrée. La bouche est onctueuse, savoureuse, éclatante de fruit. Une des plus belles réussites de la décennie.

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - June 2011: GRANDE REUSSITE

Abordable dans cette appellation onéreuse, Bonalgue est un vin puissant, marqué par des arômes de chocolat, une structure tannique assez ferme et une finale riche. Une réussite dans son style, chaleureux et très mûr.

LE CARNET DU MAITRE - June 2011: 16,5/20

Pourpre dense, cuir, assez ample, très tannique, frais, longueur moyenne, framboise, mures, un peu court, bon.

VINUM - June 2011: 15,5/20

Rauchtig, spürbares, aber nicht störendes Holz; kompakt und frisch, dicht und lang, etwas herbes, aufgerautes Tannin, aber dadurch viel Frische als Gegengewicht zum Alkohol. Guter Kauf. 2017 bis 2024

JAMES SUCKLING - February 2013: 93/100

Ripe fruity nose with plums, blueberries, tobacco and aniseed. Some vanilla, chocolate and leather. Pure fruit on the palate with medium-full body and good intensity. Velvety texture and outstanding length. Lots of new woods that need to integrate. Tannins still quite firm. Better after 2016.

THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, February 2013: 89/100

Drink : 2013-2028

A delicious wine from proprietors Pierre and Jean-Baptiste Bourotte, this frequent sleeper of the vintage is a blend of 95% Merlot and 5% Cabernet Franc. Like its older siblings, the 2010 offers loads of tasty mulberry and black cherry fruit and medium to full-bodied texture, It does not have the greatest complexity, but the 2010 Bonalgue is satisfying and charming. Drink it over the next decade.

TASTED JOURNAL - March 2013: 90

Very dark, inky colour rather viscous; plenty of dark fruit, fine spices, blackcurrant; fine oak and balanced but present tannins, juicy and balanced with good weight and fine persistence, very pleasant and drinkable.

LE GUIDE HACHETTE DES VINS - Selection 2014: ★

P 235 : ..., et le Ch. Bonalgue 2010 (30 à 50 €; 32 000 b.), fruité, mûr et dense, obtiennent eux aussi une étoile.

CHÂTEAU BONALGUE

2009

WINE SPECTATOR - April 2010: 89-92

Blueberry and licorice aromas, with hints of violet. Full-bodied, with a pretty core of fruit and milk chocolate and a finely textured finish. - J.S.

THE WINE JOURNAL - Neal Martin, April 2010: 89-91

Tasted at the Pomerol Syndicate tasting. A blend of 90% Merlot and 10% Cabernet Franc, the Bonalgue is light and fresh on the nose with dark, dusky black fruit laced with mulberry and a touch of espresso. Gaining definition in the glass. The palate is medium-bodied with fine tannins, good backbone here with blackberry, black pepper, a touch of smoke and spice on the finish. Not a complex Pomerol, yet well crafted and showing great typicité and personality towards the finish. Very fine and classical in style. Tasted April 2010.

WEINWISSER - April 2010: 17-18/20

Mit Beauséjour Bécot, La Conseillante and Clos Fourtet.

JANCISROBINSON.COM - April 2010: 15,5/20

Mid blackish crimson. Polished, ripe nose. A bit coarse and raw. Drink 2016-2023

JEAN-MARC QUARIN - April 2010: 14,75-15/20

Jolie couleur bordeaux pourpre, nez fruité, vanillé. Bouche arrondie à la texture veloutée, au corps moyen. Tannicité bien enveloppée. Finale savoureuse de longueur moyenne.

LE POINT - May 2010: 15,5

Epicées, poivré, bouche ronde, savoureuse, chocolatée, petits tanins gras, crémeux, belle finale noisette, joli vin équilibré, fin, séduisant et ne manquant pas de fond.

O = 2015 G = 15 ans

LE FIGARO CLUB VIN - June 2010: 89-91

Robe sombre. Nez fruits rouges. En bouche, souple et plein, belle matière, joli fond, tannins un peu agressifs.

THE NEW BORDEAUX– Jane Anson, February 2011: 92+

This is good, nice weight of fruit, it builds nicely and is quite understated, unlike some years where this is a very flamboyant wine. But this is very good, with great potential.

Owned by Pierre and Jean-Baptiste Bourotte, with 95% Merlot, 5% Cabernet Franc.

CHÂTEAU BONALGUE

2009

THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, February 2011: 89

Another sleeper of the vintage from this very consistent estate that always seems to over-achieve no matter what the vintage conditions, big, ripe black cherry and mocha notes intermixed with some forest floor and underbrush jump from the glass of this seductive, dense, full-bodied, fleshy fruit bomb from Pomerol. It is rich, pure, and just irresistible. Drink it over the next 7-8 years: 2012 - 2020

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - August 2011: 16/20

Toujours un supplément de saveurs parmi les « bourgeois » de Pomerol : notes d'humus, de fruits noirs et une pointe de truffe. Joli classique à boire sur vingt ans.

ANTHOCYANES – October/December 2013

Page 20: Le boisé est présent et prend le dessus sur l'ensemble de l'aromatique par des notes de cèdre, de fumé et de tabac. Belle matière, de la densité, de la profondeur et des aromatiques toujours sur le bois qui apportent un peu d'austérité des tanins en finale.

CHÂTEAU BONALGUE

2008

THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, April 2008: 88-90

A consistently well made, fleshy, succulent, hedonistic Pomerol meant to be consumed during its first 10-12 years of life, Bonalgue's 2008 is a sleeper of the vintage. Its deep ruby/purple color is accompanied by sweet black cherry and plum-like fruit, a fleshy texture, and a heady, long finish with ripe tannin and good freshness. It is a pretty wine for drinkers, not speculators.

VINO - Primeurs 2008: Very good ★★

Le Moulin, Le Bon Pasteur, **Bonalgue**, Bourgneuf- Vayron, La Cabanne, Clos du Clocher, Lacroix, Domaine de L'Eglise, Feytit-Clinet, Latour, Rouget, La Fleur de Gay

LE CARNET DU MAITRE (Quebec) - Primeurs 2008: 16,5/20

Pourpre, dense, nez de fruit noir, cassis, mures, un peu floral, cassis, framboisé, équilibré, un peu de réglisse noire, très beau fruit, belle acidité, frais, tannins présents mais pas carrés, un peu court mais finit bien.

VINUM - Primeurs 2008: 14/20

Zuverlässig : Hart undkrautig, herbes Tannin, spürbare Säure, bitteres Finale. Es fehlt an Reife. 2014 bis 2020.

FALSTAFF - Peter Mosser , April 2009: 86-88

Beurteilung: Dunkles Rubingranat, jugendliche Reflexe, violetter Rand. In der Nase feine Röstaromen, dunkles Beerenkonfit. Am Gaumen präse Tannine, etwas Brombeeren und Zwetschken, frische Säure, mineralischer Nachhall, wesentlich besser als im Vorjahr, etwas Bitterschokolade im Rückgeschmack.

JANCISROBINSON.COM - April 2009: 16,5/20

Ripe, sweet, quite fleshy but fresh. Toasty oak and rounded but deep pile tannins. Drink 2012-14

THE WINE DOCTOR - April 2009: 15,5-16,5/20

Vanilla and blackberry here on the nose. The palate has a gentle start, but is finely poised, with good acidity. Attractive in the middle, fleshy, slightly grippy, well rounded but with fairly firm tannins, especially at the finish. A touch hot here also.

LE POINT - May 2009: 15/20

Fraises au sucre, nez sur la sucrosité, bouche tendue, plus minérale, tanins un peu sévères, trop d'extraction mais bon fruit, long, frais, tendu, simple et gourmand.

CHÂTEAU BONALGUE

2008

HARALD ECKER - May 2009: ***

Reintöniges, doch noch verschlossenes Bukett; aromatisch fruchtig und würzig; auch Geschmack nach Nüssen und mildem Kaffee; gefällige Tannine; frischer, fruchtiger, Tannin-gestützter Abgang

SOMMELIERS INTERNATIONAL - No. 127, 2009

Pomerol wines are outstanding. For their lovely typical qualities, we could mention La Commanderie de Mazyres, Clos du Clocher, **Bonalgue**.

GAULT & MILLAU - November/December 2010

Cachou, vanille, épices, mais également fruits noirs confiturés que le tabac vient compléter. Un pomerol qui en impose par sa richesse et sa finale tendrement chaleureuse.

WINE SPECTATOR - February 2011: 90

Rock-solid, with pastis, violet, plum and boysenberry notes all stitched with mulled spice and black tea hints. The dark, fleshy finish is nicely focused. Merlot and Cabernet Franc. Drink now through 2014. 2,408 cases made. – *JM*

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - September 2011: 15,5/20

Un vin fin, en demi-corps, doux, velouté, charmeur, sous l'emprise du bois (moka torréfié). C'est le boisé international, typé années 80 qui fait le vin, et plutôt bien. Avis aux *aficionados*, laissez-le en repos trois ans.

L'EXPRESS - September 2012: 17,5/20 ♥

Tanin juteux bien enrobe, avec ce qu'il faut de profondeur et de délicieux accents des fruits noirs avec une finale sur la violette. Excellent rapport qualite-prix comme vin de fête.

TASTED JOURNAL - Andreas Larsson, December 2013: 91

Medium deep ruby red. The nose is intense, developed and complex with a sweet perfume of violet, wild berries and elegant toasted notes. The palate has good richness, integrated grainy tannin, sweet fruit, spicy notes, good harmony, freshness and long spicy finish, nice drinkability.

TASTED JOURNAL - Marcus del Monego, December 2013: 91

Dark purple red with garnet red hue. Opulent nose with intense roasted flavours, mild spices and hints of fresh ground coffee. Black-berries in the background. Balmy character. On the palate well structured with good weight and length, discreet spiciness in the finish.

CHÂTEAU BONALGUE

2007

WEINWISSER - May 2008: 17/20

Sehr dunkles Granat mit lila mit bläulichem Schimmer. Tiefgründiges Bouquet, schwarze Pflaumen, Herbsttrompeten, sanft trocken im Ansatz. Im Gaumen sehr fleischig, mit Charakter und Muskeln. Ein bourgeois Pomerol mit Potenzial. 2014-2026

LE POINT - May 2008: 14,5/20

Oxydatif, gelée de mûre, bouche pleine, souple, dense, épicée, chocolatée, longue, puissante. Vin gourmand, large, velouté, finale un peu sur les tanins.
O = 2012 G = 8 ans

VINUM - June 2008: 15,5/20

GUT BIS SEHR GUT Knackig, frisch, gut gebaut, rassig und doch reif. Erfreulich. 2013 bis 2018

VINO - July 2008: Très bons

La Pointe, Le Gay, Certan de May, Bellegrave, La Conseillante, Petit Village, Tour Maillet, Clinet, Hosanna, Nenin, Montviel, Rouget, **Bonalgue**, Lafleur Gazin, Beauregard et Plince

CHÂTEAU BONALGUE

2006

JANCIS ROBINSON - May 2007: 17/20

SehrBlack fruit and smoky bacon, a little herbaceous. Quite closed. Very very fine tannins and gives the impression that the fruit is there but not yet out of its shell. Utmost restraint and as yet hidden depth.

Drink 2012-20

VINOTHEQUE JAPON 2007 - No. 331: 17/20

CHATEAU BONALGUE 2006 - Pomerol : M 90 CF 10 (50%)

VINUM - June 2007: 15/20

Compact, tanins d ur : fiable, dans une tonalit  quelque peu rustique. 2012   2015

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - September 2008: 15/20

Ar mes subtils, bouche savoureuse pour ce Pomerol harmonieux. A achat de confiance. A boire   partir de 2010.

**ANDREAS LARSSON (Meilleur Sommelier du Monde) - Wine Guide
January 2009**

Dense, purple rim and ruby core, the nose is on the meaty side, lightly smoky with a touch of roasted oak, coffee beans and dark sweet berries, good structure on the palate, well-balanced with integrated tannins, fine freshness and length.

THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, February 2009: 87

As always, Bonalgue's 2006 is a rich, fruit-laden style of wine with good texture, suppleness, and sweet tannin. Revealing notions of black currants, black cherries, plums, spice, and a touch of toasty oak, it can be enjoyed now and over the next 7-8 years.

CHÂTEAU BONALGUE

2005

THE WINE ADVOCATE – R. Parker, M. Robert, June 2015: 89

Always a delicious wine from proprietor Pierre Bourrotte, the 2005 Bonalgue (primarily Merlot) is medium to full-bodied wine and rich, with plenty of black cherry and kirsch-like notes intermixed with truffle, mocha, and licorice. Lush and heady, this is a wine to drink now and over the next 10-15 years.

A sleeper of the vintage.

WINE SPECTATOR - Primeurs 2005: 89-91

Un vin plein de fruits, de la vanille et quelques pointes de violette. Charnu avec des tanins fins et une bonne finale. – J.S.

LES CARNETS DE DEGUSTATION - Jean Marc Quarin

Primeurs 2005: 15-15,25/20

Vin coloré. Nez discret avec du fruit dans le fond du verre. Il s'exprime plus à l'agitation. Bouche tendre et veloutée, au goût de fruits mûrs mais avec de la fraîcheur. Longueur normale, un brin tannique.

DECANTER MAGAZINE - June 2006: 16/20 ***

Fruité, des arômes de framboise «bourguignonne», une structure ferme. Une finale légèrement tannique. 2010-2020

VINUM - June 2006: 16,5

Tout est impressionnant dans ce vin. La fraîcheur, la qualité des arômes, des tanins, la longueur en bouche et la puissance. A boire entre 2010 et 2018.

IN VINO VERITAS

POMEROL: Excellent : La Conseillante. **Très bien** : L'Évangile, Clinet, La Cabanne, Le Bon Pasteur, **Bonalgue**. Bien : La Pointe, Beauregard, La Croix de Gay, Vieux Maillet, La Fleur de Gay

LA REVUE DU VIN DE FRANCE - September 2008: 15/20

Du volume, de la chair, de la tenue dans un registre suave et enveloppé. A boire et à garder dix ans. Un bon pomerol accessible.

LE GUIDE HACHETTE DES VINS - Edition 2009:★

J.-B. Bourrotte gère plusieurs vignobles dans le Libournais, dont trois cru à Pomerol qui se révèlent dans le millésime 2005 d'un niveau qualitatif comparable. **Bonalgue** est le plus important. Il a engendré un vin à la robe attrayante, rubis foncé. Fin et délicat au nez, ce 2005 exprime les raisins très mûrs (pruneau) et un boisé discret. Chaleureux en attaque, il offre une chair à la saveur confiturée et aux tanins mûrs qui permettront de commencer à le boire d'ici un an ou deux. Le Clos du Clocher 2005 très pomerol mais encore boisé devra attendre un an de plus. Le Ch. Monregard La Croix est un pur merlot, aux arômes de fruits cuits et de sous-bois et à la matière concentrée.

CHÂTEAU BONALGUE

2004

VINUM - June 2005: 15/20

Des notes fruitées et florales, des tanins âpres et légèrement verts. Un bon travail pour trouver un équilibre malgré une maturité difficile. A boire entre 2009 et 2015.

CARNETS DE DEGUSTATION - Jean Marc Quarin, July 2005: 8/10

La robe assez dense contraste avec la bouche légère et équilibrée, de demi corps et de longueur moyenne. Superbe d'équilibre, il reste frais dans une finale moyennement persistante sur la réglisse.

THE WINE ADVOCATE - Robert Parker, June 2007: 87

Compact, Richly fruity, straightforward, medium-bodied, and pure, the 2004 Bonalgue offers up aromas of smoky herbs infused with black cherries, plums, and mocha. Enjoy it over the next 5-7 years.